



MATURITNÍ OKRUHY – VÝTVARNÁ VÝCHOVA S METODIKOU

Obor: **75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

Třída: **2.E**

1) Význam výtvarných činností v pedagogické praxi

- Osobnost učitele výtvarných činností
- Spolupráce školy a rodiny
- Rozvoj fantazie, tvořivosti a představivosti ve výtvarné výchově

2) Příprava učitele na výtvarnou činnost

- Proces rozhodování
- Volba námětu a tématu
- Volba cílů

3) Námět a téma ve výtvarných činnostech

- Rozdíl mezi námětem a tématem
- Vztah námětů k tematickým celkům
- Tematické řady a projekty

4) Přehled dějin umění od pravěku po gotiku

- Obecná charakteristika uměleckých odvětví v jednotlivých obdobích
- Vybraná umělecká díla a autoři
- Využití námětů z dějin umění v pedagogické praxi

5) Přehled dějin umění od renesance po secesi

- Obecná charakteristika uměleckých odvětví v jednotlivých obdobích
- Vybraná umělecká díla a autoři
- Využití námětů z dějin umění v pedagogické praxi

6) Přehled uměleckých směrů ve 20. a 21. st.

- Obecná charakteristika uměleckých odvětví v jednotlivých obdobích
- Vybrané umělecké směry moderního umění, jejich osobnosti a díla
- Využití námětů z dějin umění v pedagogické praxi

7) Kresebné výtvarné techniky

- Kresebné prostředky
- Práce s linií ve výtvarných činnostech
- Rozvoj grafomotoriky

8) Malířské výtvarné techniky

- Malířské prostředky a techniky
- Práce s barevnou plochou ve výtvarných činnostech
- Teorie barev

9) Grafické výtvarné techniky

- Základní dělení grafických technik
- Charakteristika jednotlivých grafických technik
- Využití tisku ve výtvarných činnostech



MATURITNÍ OKRUHY – VÝTVARNÁ VÝCHOVA S METODIKOU

Obor: **75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

Třída: **2.E**

10) Prostorové a kombinované výtvarné techniky

- Modelování a materiál vhodný pro pedagogickou praxi
- Další prostorové techniky a jejich využití v pedagogické praxi
- Příklady kombinovaných výtvarných technik

11) Materiál pro výtvarné činnosti

- Výběr materiálu pro výtvarné činnosti
- Tradiční výtvarné materiály
- Netradiční materiály a jejich význam pro pedagogickou praxi

12) Cíl ve výtvarné výchově

- Cíle ve výtvarných činnostech dle RVP
- Vzdělávací oblasti RVP a výtvarná výchova
- Očekávané výstupy pro výtvarnou výchovu dle RVP

13) Motivace ve výtvarné výchově

- Význam motivace ve výtvarné tvorbě
- Motivační a aktivizační činnosti ve výtvarné výchově
- Posilování dlouhodobé motivace pro výtvarné činnosti

14) Organizace výtvarných činností

- Struktura výtvarných činností
- Práce učitele v průběhu výtvarné činnosti
- Bezpečnost práce a hygiena při výtvarných činnostech

15) Hodnocení výtvarných činností

- Význam hodnocení dětské práce
- Způsoby hodnocení výtvarných činností
- Využití netradičních hodnotících metod

16) Dětský výtvarný projev

- Vznik a vývoj dětského výtvarného projevu
- Krize dětské výtvarné tvorby a její projevy
- Práce s krizí dětského výtvarného projevu

17) Estetika ve výtvarné výchově

- Význam estetiky ve výchově a vzdělávání
- Rozvoj a kultivace estetického citění dítěte
- Kýč

18) Hračka a loutka jako prostředky pedagogické praxe

- Výchovný význam hračky a loutky
- Loutka či hračka jako didaktická pomůcka
- Estetická povaha hračky



MATURITNÍ OKRUHY – VÝTVARNÁ VÝCHOVA S METODIKOU

Obor: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Třída: 2.E

19) Návštěvy muzeí a galerií

- Význam návštěv muzeí a galerií
- Využití galerijní animace
- Příprava galerijních animací

20) Prezentace dětských prací, příprava výstavy

- Způsoby uchovávání a vystavování dětských výtvarných prací
- Vybavení a výzdoba třídy
- Organizace výstav dětských výtvarných prací